



GYMNASIUM CÄCILIENSCHULE OLDENBURG (OLDB)
unesco- projekt - schule

**Kompetenzen, Inhalte und Absprachen
für das Fach Deutsch
(Jahrgang 7)**

Stand: 8/2018

Kompetenzen:	Inhalte/Themen:	Innerfachliche Absprachen:	Fächerübergreifende Absprachen:
<p>SPRECHEN & ZUHÖREN</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu, vor und mit anderen sprechen, verstehend zuhören. • szenisch spielen mit Einsatz verbaler und nonverbaler Ausdrucksformen. • situationsadäquat sprechen und sich eines zunehmend diff. Wortschatzes & gestalterischer Ausdrucksmittel bedienen. • Unbekannte Texte und Gedichte Sinn gestaltend vortragen, ggf. auswendig. <p>SCHREIBEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreibprozesse planvoll organisieren. • eigene Texte sinnvoll gliedern. • Rechtschreib- und Zeichensetzungsregeln in eigenen Texte zur Fehlervermeidung anwenden. • stilistische, grammatische & orthografische Überarbeitung eigener & fremder Texte leisten. • mit Hilfe von Erzähltechniken Texte gestalten. • sprachliche Mittel zur Darstellung von Gefühlen, Gedanken, Haltungen von Figuren und Atmosphäre verwenden. • Personen- und Figurenbeschreibungen unter zunehmender Verwendung von Fachtermini verfassen. • Inhaltsangaben von literarischen und Sachtexten verfassen. 	<p>DEUTSCHBUCH 7 (Cornelsen), dazu die entsprechenden Übungen im Arbeitsheft</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wer bin ich, wer will ich sein? (Kap. 1.1) • Argumentieren und überzeugen (Kap. 2.1) und Stellung nehmen (Kap. 2.2) • Inhaltsangaben schreiben (Kap. 6.2) • Balladen (Kap. 7) • Werbung untersuchen und gestalten (Kap. 10) • Aktiv- und Passivformen (Kap. 12.2) • Sätze und Satzglieder, Inhaltssätze, Adverbialsätze (Kap. 13) • Rechtschreibungs- und Zeichensetzungstraining nach Bedarf der Klasse (Kap. 14), besonders 14.3: Training an Stationen 	<p>Leistungsfeststellung:</p> <p>Schriftlich: 4 Klassenarbeiten</p> <p>Von den im KC angebotenen Typen wurden die folgenden Formen ausgewählt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diktat oder alternative Überprüfung der Rechtschreibkompetenz in Kombination mit Grammatik und der Vergabe einer Gesamtnote • Inhaltsangabe zu einem literarischen Text • Argumentierender Text • Gestaltungsaufgabe (z.B. zum Thema Ballade) <p>Mündlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitarbeit im Unterricht • Unterrichtsdokumentationen (z. B. Protokoll, Mappe, Heft, Lesetagebuch, Portfolio) • Anwenden fachspezifischer Methoden & Arbeitsweisen • Szenische Darstellungen • Präsentationen, auch mediengestützt (z. B. Referat, Lesung, etc.) • Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten 	<p>Hausaufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auf den aktuellen Hausaufgaben-Erlass wird hingewiesen. • Die Zeit für die gesamten HA aller Fächer sollte pro Tag eine Stunde nicht überschreiten. <p>Heftführung: (vgl. SC-De 5)</p> <p>LMKT – Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Halbjahr: Präsentieren und Informationsbeschaffung • 2. Halbjahr Kommunikationstraining II: Argumentieren, Referieren (Absprache zwischen Deutsch- und Klassenlehrer sinnvoll) <p>Einführung & Verwendung von Fachbegriffen</p>

LESEN – UMGANG MIT TEXTEN & MEDIEN

- Struktur und Wirkung von literarischen Werken und Sachtexten untersuchen.
- Lesetechniken zielgerichtet anwenden (kursorisch, elaborierend, reduktiv-organisierend)
- Texten, Bildern und Diagrammen zielgerichtet Informationen entnehmen.
- Intention, Funktion und Wirkung sprachlicher Gestaltungsmittel erkennen und beschreiben.
- journalistischer Textsorten unterscheiden.
- argumentative Texte analysieren und verfassen (These, Argument, Beispiel/Beleg).
- Bildern und Diagrammen gezielt Informationen entnehmen und materialgestützt Texte verfassen.

SPRACHE & SPRACHGEBRAUCH UNTERSUCHEN

- Äußerungen / Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und gestalten.
- Textstrukturen analysieren und reflektieren.
- Leistungen von Sätzen und Wortarten benennen und nutzen.

Außerdem:

- Ein Jugendbuch
- eine klassische Lektüre, ggf. in Auszügen, z.B. Kleider machen Leute
- Handlungsabläufe & Figurenentwicklung
- Inhalte zusammenfassen
- Arbeit mit dem Wörterbuch

- Freie Leistungsvergleiche
- (z. B. Schülerwettbewerbe)

Zeugnisnote:

Schriftl. – mündl. 1:1

Lektüren

Die Fachlehrer legen die Auswahl der zu lesenden Werke fest. Es wird ein Jugendbuch und eine klassische Lektüre (ggf. in Auszügen) gelesen.

Außerschulische Projekte:

- ggf. ENTER (Staatstheater)

(vgl. SC-De 5)

Absprachen

- UNESCO-Projekte
- Erdkunde
- Religion
- Musik: Ballade
- Kunst
- Geschichte wird derzeit in Jg. 7 nicht erteilt