



GYMNASIUM CÄCILIENSCHULE OLDENBURG (OLDB)
unesco - projekt - schule

Kompetenzen, Inhalte und Absprachen
für das Fach Deutsch
(Jahrgang 10)

Stand: 08/2013

Kompetenzen:**JG 10** SPRECHEN & ZUHÖREN➤ **Zu, vor, mit anderen sprechen**

- über Sachverhalte berichten, diskutieren, sie erörtern
- sich in unterschiedlichen Gesprächs- und Sprechsituationen angemessen verhalten
- eigene Standpunkte differenziert begründen
- auf Gegenpositionen sachlich & argumentativ eingehen
- zwischen sach- und personenbezogenen Beiträgen unterscheiden
- Informationen sammeln, recherchieren, ordnen
- Funktionierende & gestörte Kommunikation im Alltag untersuchen und erklären können

➤ **verstehend zuhören**

- Befragungen durchführen
- Projektarbeit im Team
- Das Wesentliche in Gesprächsbeiträgen erkennen, es sichern und strukturiert wiedergeben

➤ **szenisch spielen**

- Kommunikationssituationen
- Bewerbungen und Vorstellungen
- Lit. Texte szenisch gestalten
- Hörspiel & Podcast
- Poetry-Slam

Inhalte/Themen:**Innerfachliche Absprachen:****Lernkontrollen:****1. Schriftlich: 4 KA**

1. Interpretation eines Gedichtes
2. Interpretation eines erzählenden / dramatischen Textes bzw. Textauschnitts mit produktionsorientierter Aufgabenstellung
3. Inhaltsangabe eines nicht zu schwierigen gedanklichen Textes (z.B. Rede)
Optional kann die Aufgabenstellung durch einen Analyseteil erweitert werden
4. Textgebundene (literarisch oder pragmatisch) Erörterung

2. Mündlich:

- Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- Unterrichtsdokumentationen (z. B. Protokoll, Mappe, Heft, Lesetagebuch, Portfolio)
- Anwenden fachspezifischer Methoden & Arbeitsweisen
- Szenische Darstellungen
- Präsentationen, auch mediengestützt (z. B. Referat, Lesung, etc.)

Fächerübergreifende Absprachen:**Hausaufgaben:**

- Auf den Erlass vom 22.03.2012 wird hingewiesen!
- Die Zeit für die gesamten HA aller Fächer sollte pro Tag 1 Stunde nicht überschreiten!

Heftführung:

(vgl. SC-De 5)

MKT - Methoden:

Alle Methoden, die in den Jahrgängen 5 – 9 eingeübt worden sind, müssen präsent sein und angewendet werden können.

Zusätzlich:

- Texte gezielt überarbeiten
- Schreibkonferenz
- Portfolioarbeit
- Referate, Reden & Diskussionen vorbereiten, halten und moderieren

SCHREIBEN

- **Schreibprozesse planvoll gestalten & über Schreibfertigkeiten verfügen**
- **zentrale Schreibformen kennen und sachgerecht nutzen**

- Inhaltsangabe komplexer Sachtexte
- Analyse literarischer und sachlicher Texte
- Erstellung eines Autorenportfolios
- Erzähltechniken differenziert & stilistisch stimmig verwenden
- Genau beobachten & überspitzt schreiben
- Jugend-, Alltags-, Hoch- und Fachsprachen situationsgerecht einsetzen
- Über komplexe Sachverhalte in kohärenter Darstellung, gedanklicher Stringenz & sprachlicher Präzision informieren
- Analysen von Sach- u. lit. Texten anfertigen
- Lit.- und Filmkritiken untersuchen & anfertigen

- Satiren untersuchen
- Politische Reden in Bezug auf Demagogie & rhet. Strategie analysieren
- Appellativen Texten selbstständig Informationen entnehmen, diese prüfen, kritisch vergleichen und bewerten
- Parabeln verstehen & vergleichen
- Romane untersuchen
- Lyrische Motive erkennen & untersuchen

LESEN – UMGANG MIT TEXTEN & MEDIEN

- **Lesetechniken und Lesestrategien**
sicher & funktional anwenden
reflektieren & mit fachsprachlichen Begriffen begründen
- **Literarische, Sachtexte und Medien verstehen und nutzen**

- Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten
- Freie Leistungsvergleiche (z. B. Schülerwettbewerbe)

Zeugnisnote: Schriftl. – mündl. 1:1

Medienkompetenz:

- Bücher und Medien selbstständig bei der Recherche zu einer Themenstellung nutzen
- Informationen im Hinblick auf ihre Interessengebundenheit kritisch einschätzen und sie situationsangemessen und adressatengerecht aufbereiten
- Wesentliches exerpieren
- Informationsvermittlung, Meinungsbildung und Unterhaltung von Massenmedien untersuchen, vergleichen und bewerten
- Grundbegriffe der Filmanalyse anwenden: Drehbuch, Mise-en-scène
- Quellenangaben bibliografisch festhalten

Absprachen

über Unterrichtsinhalte, die sich aus dem Deutschunterricht 10 ergeben, mit anderen Fächern, wie es die Synopse ergibt

Medienkompetenz:

- Zeitung & Zeitungstexte
Aufbau & Grundelemente
Gestaltungselemente
- Journalistische Formen der Information:
Nachricht, Meldung, Bericht
Reportage, Feature
- Formen der Meinungsäußerung
Kommentar, Kolumne, Leserbrief, Essay

Einführung & Verwendung von Fachbegriffen:
(vgl. SC-De 5)

SPRACHE & SPRACHGEBRAUCH UNTERSUCHEN

- **Texte in ihrem Verwendungszusammenhang reflektieren und bewusst gestalten**
- **Textbeschaffenheit analysieren und reflektieren**
- **Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und nutzen**
- **Laut-, Wort- und Satzebene kennen und reflektieren**

- Sachtexte untersuchen & bewerten
- Schriftliche Interpretationen anfertigen

- Die Sprache des Romans und seiner Figuren in verschiedenen Epochen untersuchen und vergleichen
- Sprache in Bezug auf historische, kulturelle und gesellschaftliche Entwicklung untersuchen und reflektieren
- Sprachlenkung und Redefreiheit
 - – Sprachkritik
- Grundlegende Funktion von Sprache kennen und zum vertieften Verstehen von Sprache nutzen
- Funktion von Sprache in Alltagskommunikation untersuchen
- Grundlegende Kommunikationsmodelle kennen und für die Analyse von Kommunikation nutzen
- Rechtschreibung und Grammatik
- Fehlerschwerpunkte gezielt bekämpfen
- Sprachvarietäten zur Entwicklung eines Sprachbewusstseins nutzen

LEKTÜREN:

Verbindlich:

DRAMA:

Sophokles: „Antigone“

EPIK:

Die Fachlehrer jedes 10. Jahrgangs entscheiden zu Beginn eines Schuljahres neu über die verbindlichen Lektüren des Jahres.

z.B.:

ANDERSCH, Alfred: Sansibar oder der letzte Grund

TIMM, Uwe: Die Entdeckung der Currywurst

Sprachliche und stilistische Mittel:

- Akkumulation, Alliteration, Anapher, Antithese
- Chiasmus, Chiffre
- Ellipse, Enjambement, Euphemismus
- Hyperbel, Hypotaxe
- Ironie
- Klimax
- Metapher, Metrum
- Neologismus
- Oxymoron
- Paradoxon, Parallelismus, Parataxe, Personifikation
- Vergleich
- Wiederholung

- | | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">➤ Sprachliche Mittel zur Sicherung der➤ Textkohärenz kennen, reflektieren & anwenden➤ Denotat und Konnotat unterscheiden➤ Rolle und Funktion von Fremdwörtern, Fach- und Sondersprachen sowie des Plattdeutschen reflektieren➤ Flexionsformen, Syntaxkonstruktionen und ihre Leistungen für das Sprechen und Schreiben sowie für die Textanalyse kennen und nutzen➤ Rechtschreibung, Zeichensetzung und korrektes Zitieren beherrschen | | |
|--|---|--|--|