

Abitur 2021

Kompetenzen, Inhalte und Absprachen für das Fach Französisch für Q1 (gA)

Kompetenzen	Themenfelder	Materialien	Fachspezifische Absprachen
<p>1. Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- u. Hör-/Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung <p>Alle Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. In dem Halbjahr, in dem Hör- oder Hör-/Sehverstehen oder Sprachmittlung im Rahmen einer Klausur abgetestet werden, liegt der Schwerpunkt auf der entsprechenden Kompetenz.</p> <p>2. Interkulturelle kommunikative Kompetenz (fremdsprachliches Verstehen und Handeln/ Zusammenwirken von Wissen, Einstellungen und Bewusstheit)</p> <p>3. Text- und Medienkompetenz (Rezeption und Produktion mündlicher, schriftlicher und medial vermittelter Texte im Sinne des erweiterten Textbegriffs)</p> <p>4. Sprachbewusstheit (Sensibilität für und Nachdenken über Sprache und sprachlich vermittelte Kommunikation; Reflexion über Sprache, sprachlich sensible Gestaltung von Kommunikationssituationen; bewusste variable Nutzung sprachlicher Ausdrucksmittel; regionale und kulturelle Sprachvarietäten erkennen)</p>	<p>Q1.1</p> <p>Thema B: La France des régions</p> <p>Themenfeld 1: L'identité culturelle</p> <p>Passepartouts: mythes, traditions, l'identité</p>	<p>Q1.1 Verbindliche Materialien: Roman: Martine Festas, GR sans issue, 2014</p> <p>Conte : Francette Orsoni, La bergère Ligurie, in: Conte et Légendes de Corse, 2013</p> <p>Emission : SWR Schulfernsehen : La France et ses Régions : La Corse, 2005</p> <p>Clip vidéo : Patrick Fiori/ Patrick Bruel, Corsica</p> <p>Ausgewählte Materialien aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klett, Reihe: Horizons Atelier - Klett, Themenheft Mediation - Cornelsen Parcours Plus und weitere themenbezogene Texte/ Dokumente 	<p>Leistungsbewertung (gilt für die gesamte Qualifikationsphase)</p> <p>Verhältnis mündliche/schriftliche Leistungen: bei 2 Klausuren im Hj.: 50%/50% bei 1 Klausur im Hj.: 60%/40%</p> <p>Leistungsüberprüfung lt. KC II</p> <p>Mündlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachbezogene u. kooperative Teilnahme am Unterrichtsgespräch - Ergebnisse von Partner- und Gruppenarbeit u. deren Darstellung - Präsentationen - Verantwortungsvolle Zusammenarbeit im Team - Szenische Darstellungen - Umgang mit Medien u. anderen fachspezifischen Hilfsmitteln - Anwenden und Ausführen fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen - Anfertigen von schriftlichen Ausarbeitungen - Mündliche Überprüfungen u. kurze schriftl. Lernkontrollen - Häusliche Vor- u. Nachbereitung - freie Leistungsvergleiche

<p>5. Sprachlernkompetenz (Reflexion über Sprachlernverhalten, Selbsteinschätzung und Planung von Lernprozessen)</p>	<p>Q1.2 Thema B: La Francophonie</p> <p>Themenfeld 3: Entre hier et demain</p> <p>Passepartouts : lutte, perception de l'autre, l'identité</p>	<p>Q1.2 Verbindliche Materialien: Marie-Florence Ehret, Fille des crocodiles, 2009</p> <p>Film: Djibril Diop Mambéty, La petite vendeuse de Soleil, 1999</p> <p>Ausgewählte Materialien aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klett, Reihe: Horizons Atelier - Klett, Themenheft Mediation - Cornelsen Parcours Plus und weitere themenbezogene Texte/ Dokumente 	<p>Schriftlich: 3 Klausuren (Dauer entsprechend der schulischen Klausurregelung der Qualifikationsphase/ ist Frz. kein P-Fach: 2 Klausuren i.d.R. Textaufgabe mit analytisch interpretierendem Schwerpunkt)</p> <p>Die Aufgabenbereiche Hörverstehen und Sprachmittlung werden zusätzlich zu den Textaufgaben in je einer Klausur abgeprüft.</p> <p>Abituraufgabe 2021: Kombinierte Aufgabe aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Prüfungsteil: Hörverstehen (30 Minuten) und - Sprachmittlung (60 Minuten) - 2. Prüfungsteil: Textaufgabe (180 Minuten) <p>Wortschatz: Die Erweiterung des allgemeinen Vokabulars liegt in der Verantwortung der Schüler'.</p>
--	--	---	---