



Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	<i>Mögliche / Verbindliche</i> Inhalte für den Kompetenzerwerb	Fächerübergreifende Aspekte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungskompetenz 1, 2, 3</p> <p>Deutungskompetenz 1, 4, 5</p> <p>Urteilskompetenz 1, 2, 3</p> <p>Dialogkompetenz 1, 4</p> <p>Gestaltungskompetenz 2, 5</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Mensch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulieren existenzielle Anfragen an Gott bzw. den Gottesglauben. (ev./kath.) • geben ein Beispiel dafür wieder, dass Menschen auch im Leid durch den Glauben an Gott tragfähige Hilfe erfahren. (ev.) <p>Gott:</p> <ul style="list-style-type: none"> • untersuchen Antworten zu Leiderfahrungen (Theodizeefrage) und naturwissenschaftlichen Erklärungen. (ev./kath.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Katastrophen, Leid und Tod (Buch S. 42-46, 50-53, 66-67 u.a.) • Naturwissenschaftliche Erkenntnisse, z. B. Evolutionstheorie (Buch S. 48-49, 60 u.a.) • Ggf. Auseinandersetzung mit Kreationismus (Buch S. 128-129) • biblische Antwortversuche auf die Theodizeefrage (Hiob) (Buch S. 68-70 u.a.) • Bonhoeffer, Psalmen (ggf. Buch S. 32, 135, 198 u.a.) 	<p>Ggf. Biologie: Variabilität - Ursache und Folgen (Mutation und Rekombination als Grundlagen für die Evolutionstheorie)</p> <hr/> <p>Außerschulische Lernorte</p> <hr/> <p>Experteneinsatz</p> <p>Ggf. passend zur gewählten Konkretisierung</p> <hr/> <p>Methoden</p> <hr/>
<p>Biblische Basistexte: Hiob in Auszügen, Psalme</p>			
<p>Verbindliche Grundbegriffe : Glaube, Zweifel, Theodizee</p>			
<p>Übung und Wiederholung: Psalm 23 (Der gute Hirte)</p>			



Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	<i>Mögliche / Verbindliche</i> Inhalte für den Kompetenzerwerb	Fächerübergreifende Aspekte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungskompetenz 1, 2, 4</p> <p>Deutungskompetenz 1, 5</p> <p>Urteilskompetenz 1, 4</p> <p>Dialogkompetenz 2</p> <p>Gestaltungskompetenz 2, 3, 4</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Mensch:</p> <ul style="list-style-type: none"> beschreiben und beurteilen typische Formen des Umgangs mit Sterben und Tod in unserer Gesellschaft. (ev.) <p>Jesus Christus:</p> <ul style="list-style-type: none"> setzen sich mit möglichen Lebensdeutungen und Lebensgestaltungen, die sich aus der Begrenztheit des Lebens ergeben, auseinander. (ev.) <p>Ethik:</p> <ul style="list-style-type: none"> nehmen einen begründeten Standpunkt ein zu Formen, Möglichkeiten und Grenzen der Sterbebegleitung und Sterbehilfe. (ev.) 	<ul style="list-style-type: none"> Sterben im Altenheim und im Krankenhaus, Todesanzeigen, Bestattungsformen und -orte, virtuelle Friedhöfe, Sterbephasen Hospizbewegung, organisierte Freitodbegleitung, Suizidbeihilfe, Euthanasie (Buch S. 31-33, 174-175, 179, 190-192, 196 u.a.) biografische Zeugnisse, Gedichte, Lieder, Kurzfilme, bildliche Darstellungen (Buch S. 92-94 u.a.) <p><i>Ggf. Rückgriff auf das vorhergehende „Kursbuch 9/10“</i></p>	<p>Ggf. Deutsch: Gedichte Ggf- Kunst: Thema Gefühle (Trauer) Ggf. Musik: Lieder zum Thema Tod</p> <hr/> <p>Außerschulische Lernorte</p> <p>Ggf. Gertrudenfriedhof</p> <hr/> <p>Experteneinsatz</p> <p>Ggf. Ambulanter Hospizdienst</p> <hr/> <p>Methoden</p>
<p>Biblische Basistexte: Gen 1, 26-28 (Ebenbildlichkeit und Schöpfungsauftrag)</p>			
<p>Verbindliche Grundbegriffe : Hospiz, Sterbehilfe, Menschenwürde</p>			
<p>Übung und Wiederholung:</p>			



Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	<i>Mögliche / Verbindliche</i> Inhalte für den Kompetenzerwerb	Fächerübergreifende Aspekte
<p>Wahrnehmungs- und Darstellungskompetenz 2, 3, 4</p> <p>Deutungskompetenz 1, 2, 4, 5</p> <p>Urteilskompetenz 1, 3, 4</p> <p>Dialogkompetenz 1, 2</p> <p>Gestaltungskompetenz 2, 5</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Jesus Christus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • untersuchen Darstellungen von Kreuz und Auferstehung. (ev./kath.) • interpretieren Tod und Auferstehung Jesu als zentrale Inhalte des christlichen Glaubens. (ev./kath.) <p>Religionen im Dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen das christliche Verständnis von Auferstehung mit anderen Vorstellungen über ein Leben nach dem Tod. (ev./kath.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Kunst (Malerei, Bildhauerei, Musik, Film, Schmuck, Literatur) (Buch S. 74-92) • NT (Evangelien, Paulus), Theologie (Buch S. 82-89 u.a.) • Metaphern und Bilder in verschiedenen Religionen (Buch S. 30-31, 93, 220-221, 227) • Relevanz für die Lebensgestaltung (Buch S. 90-94 u.a.) 	<p>Ggf. Kunst: Bildinterpretation historischer und zeitgenössischer Kunst</p> <p>Ggf. auch Musik, Deutsch</p> <hr/> <p>Außerschulische Lernorte Ggf. Kirchen, Friedhöfe</p> <hr/> <p>Experteneinsatz Ggf. Künstler, Goldschmied ...</p> <hr/> <p>Methoden</p>
<p>Biblische Basistexte: Lk 22-24 (Leiden, Sterben und Auferstehung Jesu), 1.Kor 15, 3-10 (Das Zeugnis von der Auferstehung Christi)</p>			
<p>Verbindliche Grundbegriffe : historischer Jesus – verkündigter Christus / Messias, Passion, Kreuz und Auferstehung / Auferweckung</p>			
<p>Übung und Wiederholung:</p>			